

## SYBA HINDI Test Syllabus 2020-21 (Sam - 3)

Paper -1

### आधुनिक हिन्दी साहित्य Modern Hindi Literature

RUAHIN301	Unit I	रश्मिर्थी : रामधारी सिंह दिनकर का जीवन परिचय पंचम सर्ग (काव्य खंड) सर्ग (1, 2, 3) का कथासार
	Unit III	प्रतिनिधि कविताएँ - कुँवर नारायण : 1. कुँवर नारायण का जीवन परिचय कविता : 1. घर रहेंगे 2. अंतिम ऊँचाई 3. उत्केंद्रित 4. अबकी अगर लौटा तो

## SYBA HINDI Test Syllabus 2020-21 (Sam - 3)

Paper -2

प्रयोजन मूलक हिंदी (Functional Hindi)

RUAHIN302	Unit I	1. प्रयोजनमूलक हिन्दी : अर्थ, परिभाषा एवं स्वरूप 2. प्रयोजनमूलक हिन्दी की विशेषताएँ
	Unit II	1. हिन्दी के विविध रूप : सामान्य हिन्दी, साहित्यिक हिन्दी, प्रयोजनमूलक हिन्दी ।
	Unit IV	1 से 50 पारिभाषिक शब्द अंग्रेजी से हिन्दी व हिन्दी से अंग्रेजी

TYBA HINDI Test Syllabus 2020-21 (Sam - 5)

Paper -1

**हिन्दी साहित्य का इतिहास History of Hindi literature**

RUAHIN501	Unit I	1. हिन्दी साहित्य का इतिहास : नामकरण एवं काल-विभाजन की समस्या क) आदिकालीन हिन्दी साहित्य की पृष्ठभूमि सिद्ध, नाथ, जैन और रासो साहित्य की सामान्य विशेषताएँ
		निर्धारित पाठ्यक्रम के सौ प्रश्नों में से पहले 1 से 25 और 50 से 75 तक के प्रश्न ।

TYBA HINDI Test Syllabus 2020-21 (Sam - 5)

Paper -2

मध्यकालीन एवं आधुनिक हिन्दी साहित्य

Medieval and modern Hindi Literature

RUAHIN502	Unit I	जंगल के जुगनू - डॉ. देवेश ठाकुर (उपन्यास) (1 से 15 अंश)
	Unit II	गद्य-गरिमा -(रेखाचित्र और संस्मरण) 1. भक्ति - महादेवी वर्मा 2. रज़िया - रामवृक्ष बेनीपुरी 3. तुम्हारी स्मृति - माखनलाल चतुर्वेदी

TYBA HINDI Test Syllabus 2020-21 (Sam - 5)

Paper -3

प्रयोजनमूलक हिन्दी - अनुवाद और पत्रकारिता Translation and Journalism

RUAHIN503	Unit I	<ol style="list-style-type: none"><li>1. अनुवाद : अर्थ, परिभाषा, एवं महत्त्व .</li><li>2. अनुवाद के भेद : शब्दानुवाद, अर्थानुवाद, भावानुवाद, तकनीकी अनुवाद, सर्जनात्मक अनुवाद (काव्यानुवाद और कथानुवाद)</li></ol>
	Unit II	<ol style="list-style-type: none"><li>1. पत्रकारिता : अर्थ, परिभाषा, स्वरूप और महत्त्व .</li><li>2. संपादकीय, फीचर एवं साक्षात्कार का सामान्य परिचय .</li></ol>

TYBA HINDI Test Syllabus 2020-21 (Sam - 5)

Paper -4

साहित्य, समीक्षा, छंद एवं अलंकार Literary Criticism, Prosody and Rhetorics

RUAHIN504	Unit I	<ol style="list-style-type: none"><li>1. साहित्य का अर्थ एवं परिभाषा</li><li>2. साहित्य के तत्व</li><li>3. साहित्य के प्रयोजन (केवल भारतीय)</li></ol>
	Unit II	<ol style="list-style-type: none"><li>2. कला : परिभाषा और वर्गीकरण</li></ol>

--	--	--

TYBA HINDI Test Syllabus 2020-21 (Sam - 5)

Paper -5

भाषाविज्ञान, हिन्दी भाषा और हिन्दी व्याकरण

Linguistics , Hindi Language and Hindi grammar

<b>RUAHIN505</b>	<b>Unit I</b>	भाषा विज्ञान 1. भाषा की परिभाषा एवं उसकी विशेषताएँ 2. भाषा के विविध रूप (बोली, भाषा, राष्ट्रभाषा, राजभाषा और संपर्क भाषा)
	<b>Unit III</b>	1. वर्ण विचार : उच्चारण की दृष्टि से हिन्दी ध्वनियों का वर्गीकरण (स्वर एवं व्यंजन)

TYBA HINDI Test Syllabus 2020-21 (Sam - 5)

Paper -6

जनसंचार माध्यम Mass Media

<b>RUAHIN506</b>	<b>Unit I</b>	1. जनसंचार माध्यम : (अ) जनसंचार की
------------------	---------------	---------------------------------------

		<p>परिभाषा व स्वरूप</p> <p>(आ) जनसंचार के तत्व</p> <p>(इ) जन संचार की प्रक्रिया</p> <p>(ई) जनसंचार माध्यमों का स्वरूप (परंपरागत एवं आधुनिक) : सामान्य परिचय</p> <p>(उ) परंपरागत जनसंचार माध्यम : तमाशा, लावणी, कठपुतली, नौटंकी, रासलीला ।</p>
--	--	---